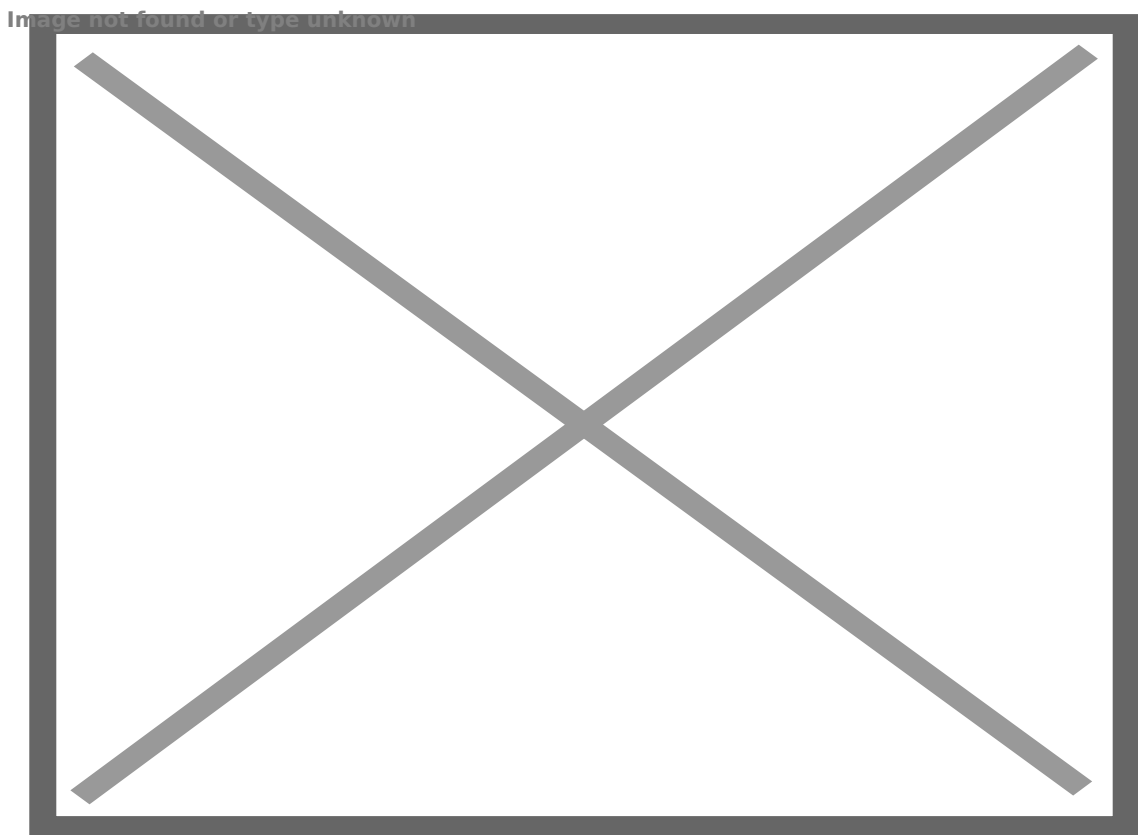


Triển lãm ảnh "Cảm xúc Trường Sa" của Nghệ sĩ nhiếp ảnh Nguyễn Văn Thương

17:11 08/07/2022

Tác giả: Admin

Ngày 23/7-3/8 tới đây, tại TP Bảo Lộc (Lâm Đồng), Nghệ sĩ nhiếp ảnh (NSNA) Nguyễn Văn Thương sẽ khai mạc Triển lãm ảnh "Cảm xúc Trường Sa" gồm 90 ảnh, kích thước 50x75cm. Toàn bộ ảnh được sáng tác trong chuyến công tác Quần Đảo Trường Sa cuối tháng 4/2022 vừa qua của ông.



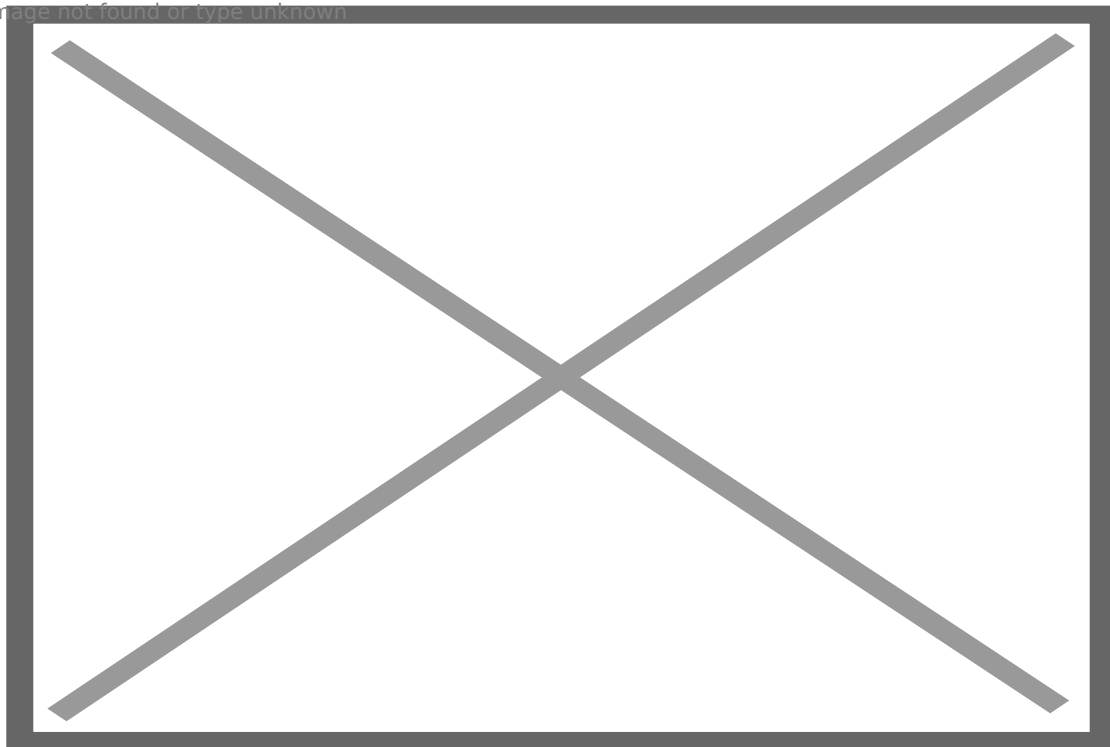
Triển lãm ảnh "Cảm xúc Trường Sa" sẽ diễn ra từ ngày 23/7-3/8 tại TP Bảo Lộc, tỉnh Lâm Đồng

NSNA Nguyễn Văn Thương sinh năm 1969, đã tham gia ảnh nghệ thuật từ năm 1997. Ông được kết nạp vào Hội NSNA Việt Nam năm 1999, là Chủ nhiệm CLB Nhiếp ảnh TP Bảo Lộc từ năm 2002 đến nay. Ông cũng là Chi Hội trưởng Chi hội NSNA Việt Nam tỉnh Lâm Đồng II, Ủy viên BCH Hội văn học - nghệ thuật Lâm Đồng, Ủy viên BCH Hội NSNA Việt Nam.

Về lĩnh vực nhiếp ảnh, ông đã đạt nhiều giải thưởng trong nước và quốc tế, đã được mời đi các nước Campuchia, Singapore, Thái Lan, Malaysia, Ấn Độ, Nepal, Butan. Ông đã tổ chức thành công

các Triển lãm cá nhân chủ đề “Khoảnh Khắc và cuộc sống” tại TP HCM năm 2016; Triển lãm cá nhân chủ đề “Phật giáo và đời sống” tại TP Đà Nẵng năm 2018; Triển lãm chung với nhà báo – Họa sĩ Giang Phong “Những Miền đất lạ” 2013 Tại TP Bảo Lộc; Triển lãm chung với các tác giả tuổi Dậu – sinh 1969 tại TP HCM năm 2017; Triển lãm nhóm bạn Nhiếp ảnh “Tình Đất Phương Nam” năm 2016 tại tổ chức TP Bảo Lộc – Biên Hòa – TP Hồ Chí Minh....

Image not found or type unknown



NSNA Nguyễn Văn Thương

Chia sẻ về cảm xúc sáng tác trong chuyến đi Trường Sa vừa qua, NSNA Nguyễn Văn Thương cho biết: Được Hội NSNA Việt Nam giới thiệu và được Cục chính trị Hải quân mời tham gia cùng Đoàn Đại biểu công tác số 5, đoàn tỉnh nhà Khánh Hòa, đối với tôi, đây là chuyến đi may mắn vì cảm máy hơn 20 năm mới được đi đến các đảo, nhà giàn trên đảo Trường Sa. Đặc biệt chuyến đi này vào đúng dịp kỷ niệm 47 năm ngày giải phóng đất nước (30/04/1975 – 30/04/2022) Được chứng kiến và dự lễ mít tinh, lễ tưởng niệm các anh hùng hi sinh bảo vệ biển đảo, lễ diễu binh, thăm các lớp học, thăm ngư dân trên đảo, cuộc sống quân và dân cùng các chiến sĩ, công trình xây dựng, chùa, nhà tưởng niệm, trường học, ngư trường, âu tàu tránh bão cho ngư dân, bệnh xá.... công viên cây xanh, nhiều động, thực vật trên đảo.

NSNA Nguyễn Văn Thương nhấn mạnh: Với trách nhiệm của người nghệ sĩ mong muốn triển lãm hình ảnh về Trường Sa thông tin về tình hình biển đảo, xây dựng lực lượng Hải quân nhằm thông tin tuyên truyền cho các tầng lớp nhân dân về chủ quyền lãnh thổ Việt Nam trên biển. Thông qua

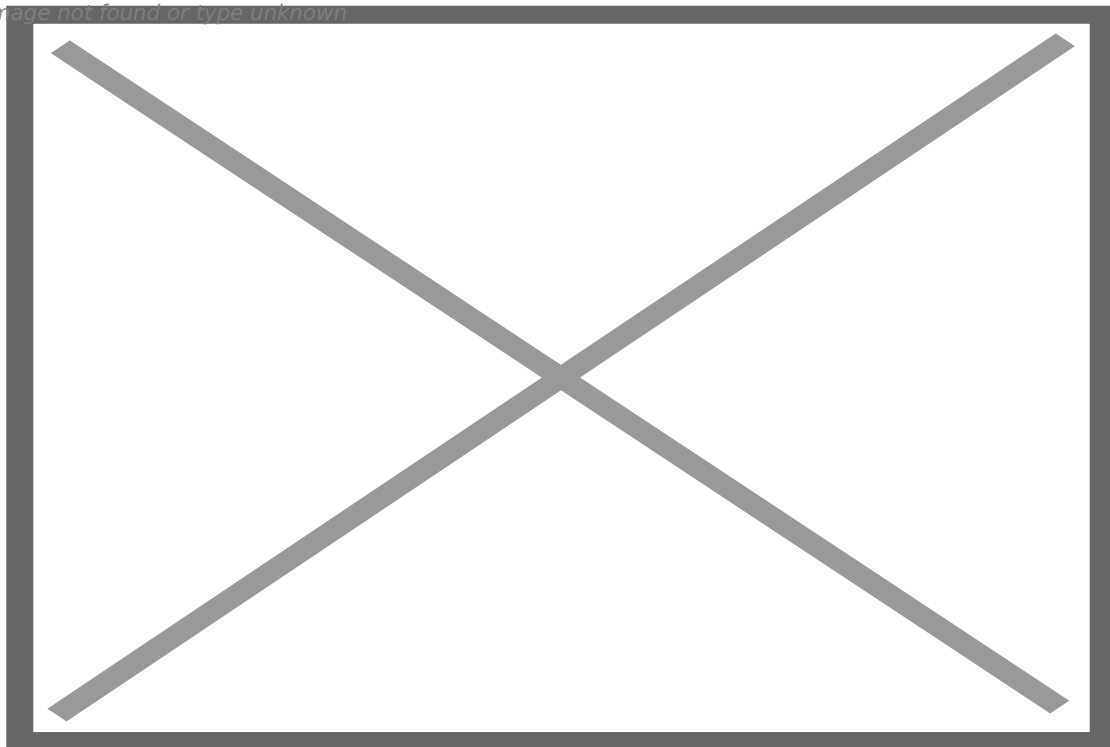
triển lãm góp phần nâng cao nhận thức, trách nhiệm của các tầng lớp nhân dân trong nhiệm vụ bảo vệ chủ quyền biển, đảo và nâng cao chất lượng thu hút nguồn nhân lực xây dựng Quân chủng Hải quân cách mạng, chính quy, tinh nhuệ, hiện đại. Triển lãm được tổ chức vào dịp tháng 07/2022 cũng nhằm tri ân, tưởng nhớ các anh hùng liệt sĩ đã hi sinh bảo vệ biển đảo thiêng liêng của Tổ quốc.

Họa sĩ Đặng Đình Dũng (TP Hạ Long, Quảng Ninh), người có chuyến công tác Quần Đảo Trường Sa với NSNA. Nguyễn Văn Thương cho biết: Tôi có may mắn được đồng hành cùng NSNA Nguyễn Văn Thương trong suốt hải trình của Đoàn công tác số 5 đến làm việc, thăm quân và dân huyện đảo Trường Sa vừa qua. Trong suốt hải trình ông say sưa ghi lại những hình ảnh chân thực nhất về người lính Hải quân, nhân dân và vẻ đẹp của các đảo, nhà giàn DK1. Triển lãm ảnh “Cảm xúc Trường Sa” là kết quả chuyến công tác đặc biệt của ông. Triển lãm mang đến cho người xem nhiều xúc động qua hình ảnh các chiến sỹ Hải quân trên biển đảo luôn nêu cao tinh thần cảnh giác, canh giữ biển trời; hình ảnh sinh hoạt đời thường của các chiến sỹ như tăng gia trồng rau, đọc sách báo, tập thể dục thể thao; cuộc sống bình yên của người dân bên ngôi chùa thanh tịnh nơi biển khơi, ngư dân luyện tập thể thao sau ngày dài đi biển...Thông qua triển lãm người nghệ sỹ mong muốn mọi người hiểu hơn về Trường Sa, tuyên truyền mọi tầng lớp nhân dân góp phần bảo vệ chủ quyền biển, đảo, lãnh hải, thêm lực địa thiêng liêng của tổ quốc.

Nhà báo Lưu Minh Quân (Báo Thế giới & Việt Nam), người cũng cùng chuyến công tác Quần Đảo Trường Sa với NSNA. Nguyễn Văn Thương bộc bạch: “Triển lãm nghệ thuật, giàu cảm xúc của NSNA. Nguyễn Văn Thương đã đưa tôi trở về huyện đảo Trường Sa với mây trắng, nắng vàng, sóng bạc, nơi những người lính Hải quân ngày đêm chắc tay súng để canh giữ vùng biển, trời thiêng liêng của Tổ quốc Việt Nam”.

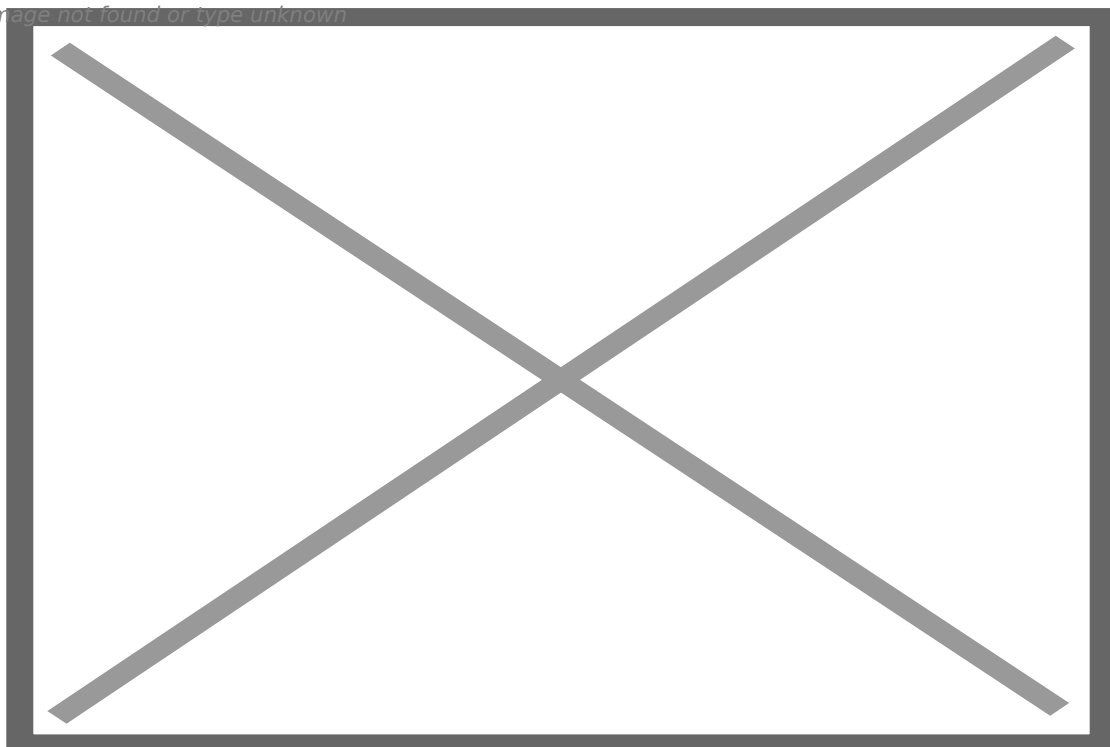
Một số tác phẩm của NSNA Nguyễn Văn Thương:

Image not found or type unknown



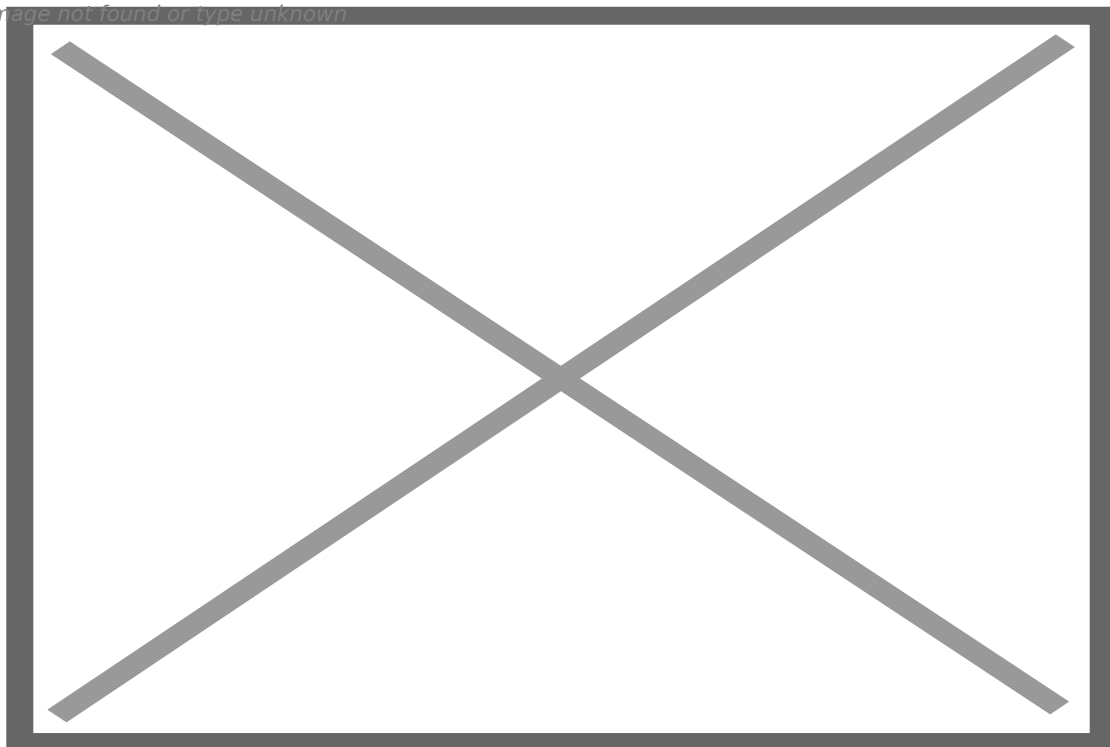
Tác phẩm "Hẹn ngày gặp lại"

Image not found or type unknown



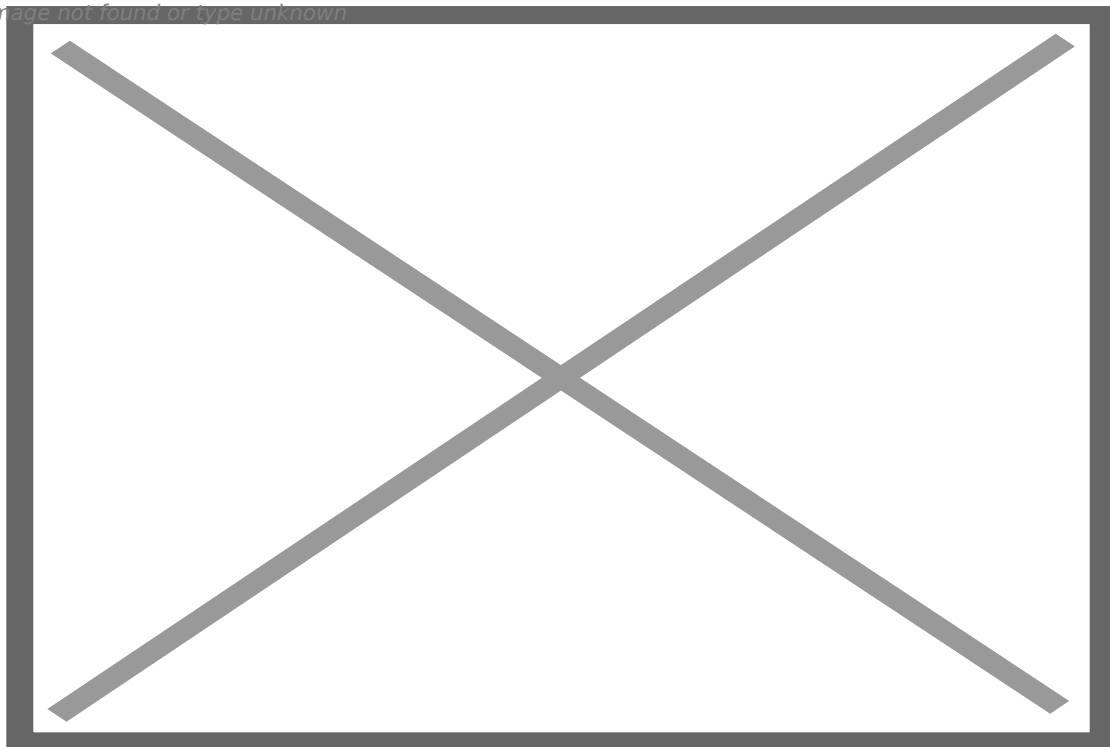
Tác phẩm "Chuẩn bị xuất phát"

Image not found or type unknown



Tác phẩm "Những người lính trẻ"

Image not found or type unknown



Tác phẩm "Vui cùng người lính đảo"



Triển lãm vào ngày 23 tháng 07 năm 2022. Tại Tea - coffee Đồi Dếp số 80D Nguyễn Công Trứ, quảng trường TP Bảo Lộc đường triển lãm chủ đề “Cảm xúc Trường Sa” số lượng 90 ảnh, kích thước 50x75cm.

Triển lãm được Hội văn học nghệ thuật Lâm Đồng và Hội NSNA Việt Nam bảo trợ.

Mong muốn của tác giả bộ ảnh sẽ được triển lãm ở nhiều địa phương.

Từ Hải

Link bài viết: <https://nguoilambao.vn/public/trien-lam-anh-quot-cam-xuc-truong-saquot-cua-nghe-si-nhiiep-anh-nguyen-van-thuong>