

Giao thoa - Sự kết hợp hài hòa đầy đột phá

19:15 09/12/2016

Tác giả: Sinh viên ĐH Văn hóa Hà Nội

Chuỗi chương trình âm nhạc In the Spotlight sẽ khép lại năm 2016 bằng liveshow Tùng Dương với chủ đề “Giao thoa”, diễn ra vào ngày 9/12 tại Cung Văn hóa Hữu nghị Hà Nội.

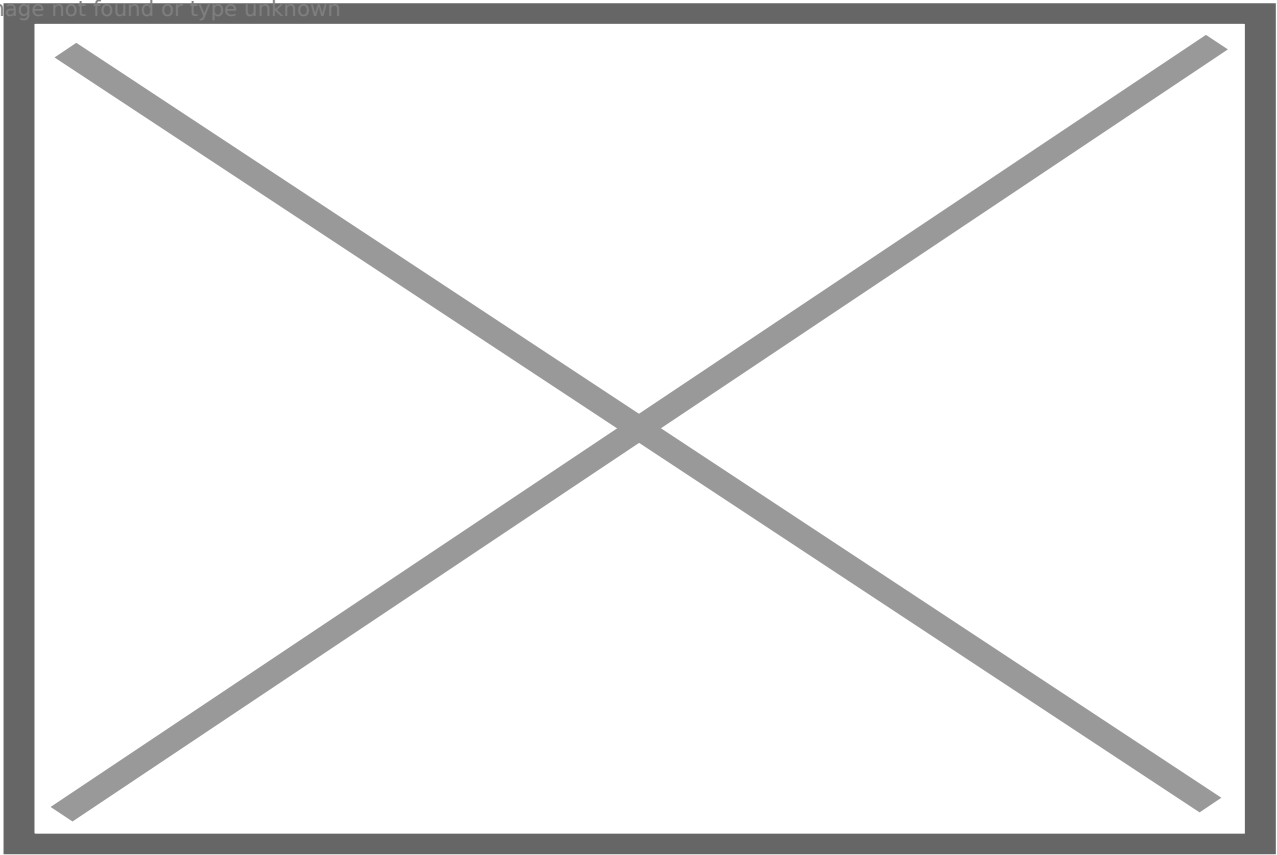
Giao thoa là format mới của chuỗi chương trình âm nhạc In the Spotlight (Tâm điểm âm nhạc) do công ty TNHH Quảng cáo và Giải trí Mỹ Thanh tổ chức.

Chương trình là cuộc đối thoại, giao thoa giữa hơi thở âm nhạc phương Đông và phương Tây.

Đó là sự kết hợp hài hòa, tinh tế, nhẹ nhàng và tràn đầy cảm xúc giữa chất liệu âm nhạc dân gian Việt Nam với dòng nhạc hiện đại của thế giới, giữa cái cũ và cái mới, giữa các ca khúc kinh điển và các bài hát đương đại, giữa giọng hát của Tùng Dương với ban nhạc theo tiêu chuẩn Big Band có số lượng nhạc công tham gia hùng hậu nhất từ trước tới nay của In the Spotlight.

Trong đêm nhạc *Giao thoa*, Tùng Dương xuất hiện với hình ảnh mới mẻ, khác hoàn toàn với hình ảnh “độc địa”, “quái đản”, “lập dị” mà nhiều người từng đánh giá anh trước đây. Theo chia sẻ của Tùng Dương, đây không phải là đêm nhạc để anh thử nghiệm những cá tính âm nhạc mới mà sẽ là chương trình mang nhiều màu sắc lãng mạn, nhẹ nhàng. Bởi thế, anh hát cực “mềm”, thay vì hình ảnh phá phách, căng tràn năng lượng như muốn thiêu đốt sân khấu.

Lần này, Tùng Dương hát với tâm thế một người cha chứ không phải kiểu cậu con trai đang ở độ tuổi trung trở kỹ thuật. Anh cũng không xuất hiện trong những bộ trang phục cá tính, đa nhân cách mà mặc vest lịch lãm như một quý ông.



Trong “Giao thoa”, Tùng Dương sẽ xuất hiện lịch lãm như một quý ông.

Nhạc sĩ Hồng Kiên - giám đốc nghệ thuật của chương trình cho biết: “Trong đêm nhạc này, những ca khúc gắn liền với Tùng Dương qua các thời kỳ và mang tính dự báo, những ca khúc nước ngoài kinh điển và nổi tiếng cũng sẽ được Tùng Dương thể hiện bằng một nội lực sung mãn và chiều sâu cảm xúc của một ca sĩ đang ở đỉnh cao của nghề.”

Đó là các sáng tác của nhạc sĩ Doãn Nho, Phạm Duy, Trần Tiến, Nguyễn Cường, Thanh Tùng, Lê Minh Sơn, Giáng Sơn, Lưu Hà An, Sa Huỳnh,... cùng một số ca khúc nước ngoài mang phong cách Jazz và một vài ca khúc trong dự án mới “Rễ cây” của anh. Tất cả sẽ được phối lại theo phong cách của In the Spotlight nhưng vẫn mang đậm dấu ấn cá tính của Tùng Dương.

Được xem là ca sĩ hiếm hoi có chất giọng nam cao nhưng vẫn mang màu sắc của giọng nam trung, Tùng Dương có thể thể hiện được nhiều sắc thái âm nhạc trong nhiều bài hát ở các dòng nhạc khác nhau.

Những người hâm mộ thường thấy Tùng Dương không đóng đinh vào một thể loại cố định nào mà luôn theo đuổi nhiều thể loại âm nhạc khác nhau, từ thể loại nhạc jazz, pop, dân gian đương đại cho đến dòng nhạc cách mạng và nhạc xưa.

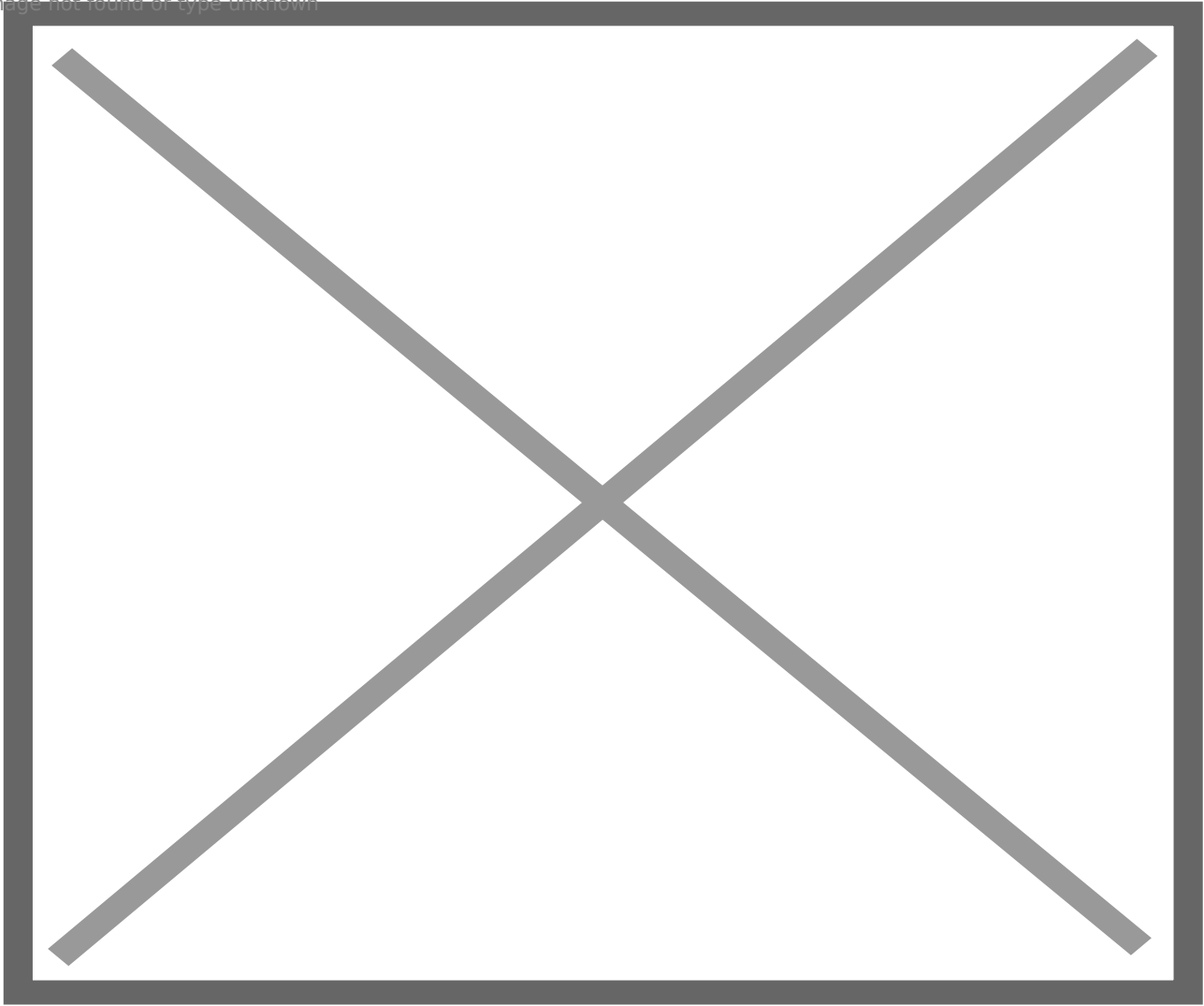
Lý giải về điều này, anh cho rằng nếu tự đóng khung ở một thể loại, anh sẽ tự chán mình và tự đào thải chính mình. Trong hành trình âm nhạc, Tùng Dương tự nhận định có khá nhiều giai đoạn khác nhau.

Ở mỗi giai đoạn, âm nhạc của anh sẽ ứng với sự phát triển của thẩm mỹ, trạng thái tâm lý và cảm xúc cá nhân khác nhau.

Tùng Dương cũng chia sẻ, anh luôn tìm tòi để được thay đổi, nhưng vẫn là mình, vẫn là một Tùng Dương luôn có nhu cầu thể nghiệm và làm mới. Nếu để ý, khán giả sẽ thấy mọi chuyển động âm nhạc của Tùng Dương như chuỗi mắt xích có liên quan đến nhau, cái trước là nền tảng cho những tìm tòi, phát hiện, phát triển ở phía sau. Đối với Tùng Dương, điều này giúp anh mở rộng đối tượng công chúng khán giả của mình.

Thừa nhận dòng nhạc mình theo đuổi “không có tính phổ cập cao”, Tùng Dương lựa chọn đi theo hai con đường. Anh luôn nỗ lực tìm tòi, thể nghiệm ở dòng nhạc đương đại, đồng thời cũng thể hiện những ca khúc theo thể loại pop dễ nghe hơn để tiếp cận công chúng. Trong liveshow *Giao thoa*, Tùng Dương đã làm mới hình ảnh của mình bằng những màn đối thoại trực tiếp với dàn nhạc “khủng” nhất trên sân khấu In the Potlight.

Image not found or type unknown



Tùng Dương và Hà Trần đứng chung trên sân khấu “Giao thoa”. Ảnh: Internet.

Đặc biệt, khách mời duy nhất trong liveshow này là Hà Trần. Hai cá tính âm nhạc Hà Trần - Tùng Dương cùng đứng chung trên sân khấu, hứa hẹn mang tới một sự kết hợp mới mẻ mang tính đột phá và đầy sức sáng tạo.

Liveshow “Giao thoa” cũng là đêm diễn lớn nhất của Tùng Dương trong năm 2016. Anh mong muốn đêm nhạc mang lại nhiều khoảnh khắc tươi đẹp trong trái tim của khán giả. Đây cũng là món quà tinh thần đầy ý nghĩa mà Tùng Dương dành tặng khán giả và người hâm mộ nhân dịp Giáng sinh 2016.

Thanh Mai

Link bài viết: <https://nguoilambao.vn/public/giao-thoa>