

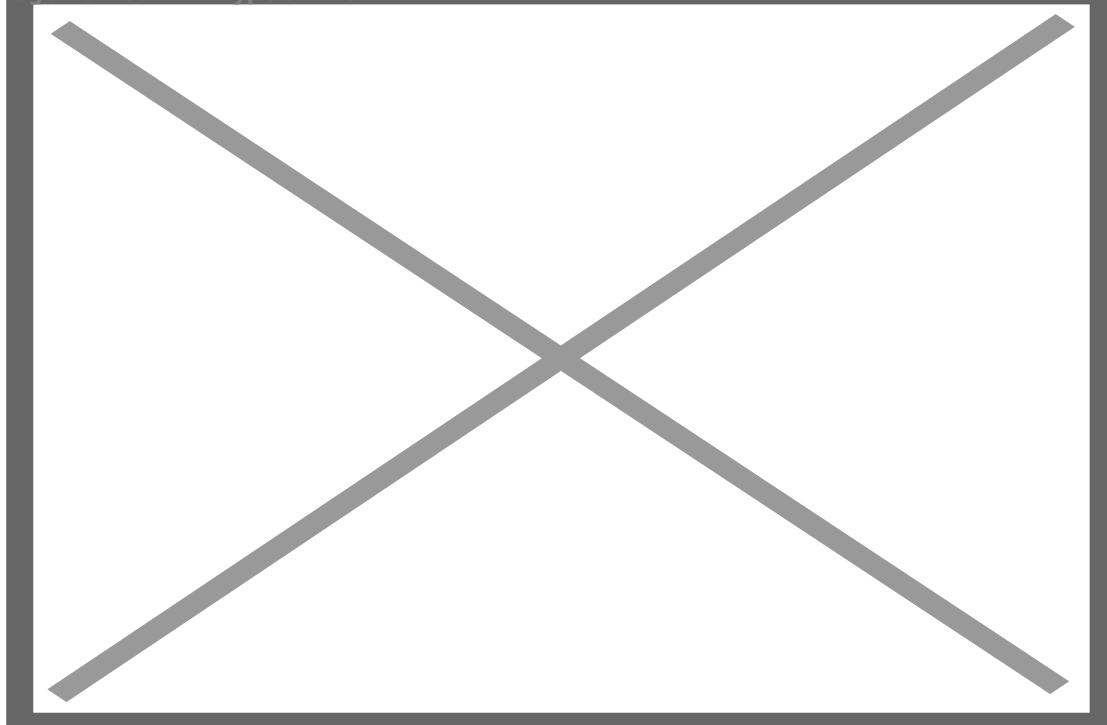
Độc giả là “hậu phương” vững chắc

16:58 17/03/2017

Tác giả: Admin

Giờ giấc không cố định, thường xuyên phải đi công tác xa nhà, luôn đối mặt với những vấn đề phức tạp của xã hội, đó là những áp lực của nghề báo.

Image not found or type unknown



Các nhà báo nữ đang giới thiệu báo cho Đồng chí Võ Văn Thưởng, UV Bộ Chính trị, Trưởng Ban Tuyên giáo Trung ương tại Hội Báo toàn quốc 2017.Ảnh: Sơn Hải

Với những nhà báo nữ, họ còn chịu nhiều vất vả, áp lực khi phải hy sinh nhan sắc, sức khỏe, thời gian cho gia đình, thời gian cho bản thân để gắn bó với nghề...

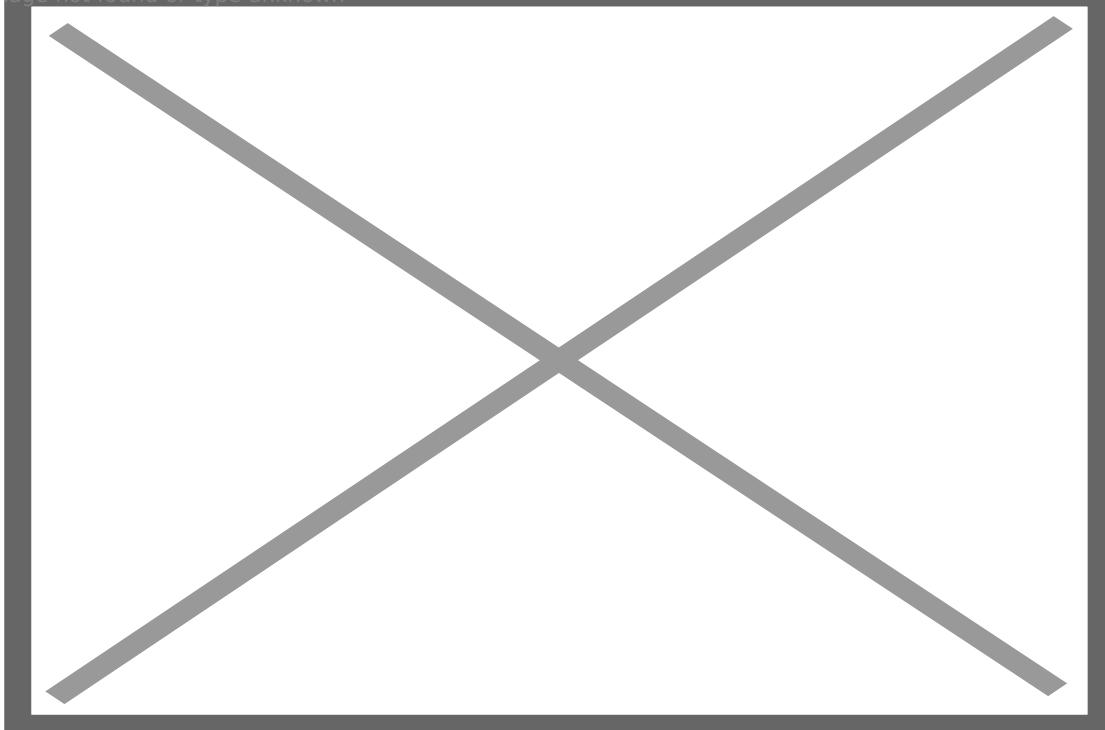
Nhà báo nữ “xung trận”

So với những ngành nghề khác, những người [làm báo](#) thường làm việc không có ngày nghỉ, vì thông tin, các sự kiện có thể diễn ra bất cứ lúc nào và công việc của họ là phải xử lý thông tin kịp thời để phục vụ bạn đọc. Những thông tin đó, có thể là vụ tai nạn nghiêm trọng, hay vụ hỏa hoạn xảy ra trong đêm, nhận được tin báo nhiệm vụ là phải cấp tốc có mặt tại hiện trường để xem xét, tìm hiểu sự việc để đưa tin nhanh, chính xác về tòa soạn. Với công việc này, với nam giới đã là vất vả, huống gì là nữ giới. [Phụ nữ](#) làm báo, xét về một góc độ nào đó, có những lợi thế hơn so với đồng nghiệp

nam, bởi sự nhạy cảm, khéo léo, nữ tính trong giao tiếp. Tuy nhiên, nỗi vất vả họ gặp phải khi theo “nghệp báo” cũng không phải là nhỏ. Nhưng với bản lĩnh của người làm báo, vượt qua những trở ngại, các nhà báo nữ đã “xung trận”, phản ánh những vấn đề thời sự nóng bỏng của xã hội, thực hiện nhiều phóng sự có tính khám phá, điều tra, phát hiện..., mang đến cho độc giả những tác phẩm phản ánh cuộc sống chân thực, sâu sắc.

Vừa trở về sau chuyến đi công tác dài ngày tại huyện Côn Đảo (tỉnh Bà Rịa-Vũng Tàu), nhà báo Trà Ngân, phóng viên Báo Bà Rịa-Vũng Tàu chia sẻ: “Ra Côn Đảo mùa này rất vất vả, biển động, sóng lớn nên đến giờ tôi vẫn bị ám ảnh vì say sóng rất mệt. Thế nhưng, ra tới đảo không kịp nghỉ ngơi mà phải theo đoàn công tác của lãnh đạo tỉnh đi khảo sát các dự án, các khu du lịch; phải đi bộ, leo núi, băng rừng... nếu không có sức khỏe, vừa không đáp ứng được công việc lại vừa ảnh hưởng tới bản thân. Dù đã nhiều lần ra Côn Đảo, nhưng mỗi khi kết thúc chuyến đi, tôi thường phải mất 2-3 ngày mới trở lại trạng thái bình thường để làm việc”.

Image not found or type unknown



Các phóng viên nữ đang phỏng vấn khách tham quan tại [Hội Báo toàn quốc 2017](#). Ảnh Sơn Hải

Phải chấp nhận hi sinh nhiều thứ

Không chỉ vất vả với những chuyến đi xa, ngay cả những người làm việc ở nhà cũng chịu nhiều áp lực, bởi do đặc thù của công việc của nghề báo, thời gian bị xáo trộn vì phụ thuộc vào những vấn đề thông tin thời sự; chưa kể nếu [làm báo](#) hình còn phụ thuộc cả e-kip làm việc

Phải đi sớm, về muộn, ăn ngủ không điều độ nên hầu hết những người theo nghề báo đều dễ mắc các chứng bệnh liên quan dạ dày.

Với những nữ nhà báo làm phóng viên thường trú, lại càng vất vả hơn, bởi bất cứ thông tin từ lĩnh vực nào họ phải nắm giữ, nếu không sẽ mắc lỗi bỏ sót thông tin. Phóng viên Hoàng Bích Ngọc, Báo Người Lao động cho biết: “Mỗi khi có sự kiện gì, dù là nửa đêm hay đang dở cuộc vui với bạn bè... cũng phải gác lại để đi làm. Có lần, nhóm phóng viên chúng tôi phải ở lại qua đêm trong rừng để “canh” vụ bắt cóc tại huyện Xuyên Mộc (Bà Rịa-Vũng Tàu); hay phải đi bộ 5-7 km đường rừng cùng các lực lượng cơ quan chức năng khi nhận được tin báo về xác chết ở trên núi... nói chung là rất vất vả, nên phụ nữ làm báo nếu không đam mê thì khó sống được với nghề”.

Bên cạnh công việc, với những **nữ nhà báo** đã có gia đình, họ còn phải làm tròn trách nhiệm của người phụ nữ trong gia, nên họ phải chấp nhận hi sinh nhiều thứ. May mắn có người chồng biết thông cảm, hỗ trợ việc nhà, chăm sóc con cái để vợ yên tâm trong công việc sẽ đỡ vất vả, nếu không “cơm chẳng lành, canh chẳng ngọt” rồi dẫn tới ly hôn là điều khó tránh khỏi. Thế nhưng, với niềm say mê với nghề nghiệp, nhiều nữ nhà báo biết cách dung hòa giữa gia đình và công việc để ở vai trò nào cũng hoàn thành xuất sắc./.

Ngọc Hân

Link bài viết: <https://nguoilambao.vn/doc-gia-la-hau-phuong-vung-chac>